

## Keen Tahiti

Choreographie: Tom Inge Soenju

<b>Beschreibung:</b>	32 count, 4 wall, absolute beginner line dance; 0 restarts, 1 tag
<b>Musik:</b>	<b>Tahiti</b> von Keen'V <b>D.I.S.C.O.</b> von Ottawan (32 Taktschläge, 0 restarts, 0 tags) <b>Mega Mix</b> von Boney M. (32 Taktschläge, 0 restarts, 0 tags)
<b>Hinweis:</b>	Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen

### S1: Side, close, side, touch r + l

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen
- 3-4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen
- 5-6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen
- 7-8 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen

### S2: Walk 3, kick, back 3, touch back

- 1-4 3 Schritte nach vorn (r - l - r) - Linken Fuß nach vorn kicken
- 5-8 3 Schritte nach hinten (l - r - l) - Rechte Fußspitze hinten auftippen

### S3: Cross, point r + l, behind, point r + l

- 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Linke Fußspitze links auftippen
- 3-4 Linken Fuß über rechten kreuzen - Rechte Fußspitze rechts auftippen
- 5-6 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Linke Fußspitze links auftippen
- 7-8 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Rechte Fußspitze rechts auftippen

### S4: Back, touch forward, step, ¼ turn l/scuff, side, touch r + l

- 1-2 Schritt nach hinten mit rechts - Linke Fußspitze vor rechter auftippen
- 3-4 Schritt nach vorn mit links - ¼ Drehung links herum und rechten Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen (9 Uhr)
- 5-6 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen
- 7-8 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen

### Wiederholung bis zum Ende

**Tag/Brücke** (nach Ende der 9. Runde - 9 Uhr)

### Side, touch r + l

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen
- 3-4 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen